

José Cedoura

Iniciou os seus estudos musicais na Escola de Música Luís António Maldonado Rodrigues, na classe do Professor Ricardo Carvalho. Em 2002 concluiu a licenciatura em trompete na ESML, na classe de Stephen Mason, José Augusto Carneiro e David Burt. Tem participado em vários Cursos e Master Class orientados por J. A. Carneiro, Allen Vizzutti, Philip Smith, Rod Franck, António Quítalo, Jorge Almeida, Thomas Stevens, Jonh Wallace, John Miller e Friedemann Immer. Foi solista com as Orquestras Círculo de Música de Câmara, Clássica do Algarve, da Póvoa de Varzim e de Câmara de Cascais e Oeiras. Paralelamente à actividade de instrumentista é responsável pelas Classes de Trompete do Conservatório de Caldas da Rainha e Conservatório de Música de Sintra. Desempenha as funções de Director Técnico e Produtor na Escola Superior de Música de Lisboa. É fundador do Grupo Antiquos Ensemble (trompete barroco), do Trio de Metais "Metalis" e membro do Quinteto de Metais e Percussão "Bubba Brass".

Óscar Viana

Concluiu o Curso de Oboé na Escola de Música do Conservatório Nacional de Lisboa e licenciou-se na Academia Nacional Superior de Orquestra (1999-2003). Ao longo da sua carreira frequentou ainda masterclasses com Lopes da Cruz, Jean-Michel Garetti, Thomas Indermuhle, Isaac Duarte e Hansjorg Schellenberger, bem como diversos estágios de Orquestra, sob a direcção de prestigiados maestros, como Jean Cober, Mitchell Fennell, Alberto Roque, Christopher Bochmann, Jean-Marc Burfin, Jean-Sebastian Bérreau, entre outros. Em 1991, ingressou como músico no Exército, onde se mantém até hoje. Entre 2003 e 2005 ererceu o lugar de 1º oboé na Orquestra Sinfonietta de Lisboa. De 2006 a 2013 colaborou com a cantora Dulce Pontes. Como professor, fundou a classe de Oboé no Conservatório de Música de Sintra em 2004, leccionando ainda na Academia Musical dos Amigos das Crianças e no Conservatório da Escola Metropolitana de Lisboa.



Masterclasses em Montelavar

FICHA DE INSCRIÇÃO

31 de Janeiro 2015

Masterclass de Trompete

Professor José Cedoura

28 de Fevereiro 2015

Masterclass de Oboé

Professor Óscar Viana

SOCIEDADE FILARMÓNICA BOA UNIÃO MONTELAVARENSE

Das 14.30h às 17.30h

GRATUITO

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

Telefone: 219162628 | E-mail: conservatoriodemusicadesintra@gmail.com
www.conservatoriodemusicadesintra.org | www.facebook.com/conservatoriomusicasintra

Estas masterclasses enquadram-se num programa de formação nas bandas filarmónicas do concelho, que o Conservatório de Sintra tem vindo a dinamizar.

Ao longo de dois anos lectivos, o Conservatório irá colaborar com a Sociedade Filarmónica Boa União Montelavarense na organização de masterclasses dirigidas por professores que integram o seu corpo docente, e que serão abertas a todos os alunos interessados em participar.

Visite o nosso site e mantenha-se informado
www.conservatoriodemusicadesintra.org

FICHA DE INSCRIÇÃO

Gratuito

Trompete

Oboé

Nome _____

Contribuinte fiscal _____

Morada _____

Código-Postal _____ / _____ | _____

E-mail _____

Telefone: _____ | Telemóvel: _____

Conservatório/escola que frequenta:

Banda Filarmónica _____

Preencha a ficha e entregue na secretaria do Conservatório
ou envie para o conservatoriodemusicadesintra@gmail.com